

Klassenarbeit Nr. 1 im Fach Kunst

Thema: Räumlichkeit und Perspektive

Aufgabe 1

Nenne vier Raum schaffende Mittel und beschreibe sie in ein bis zwei Sätzen.

Aufgabe 2

- Erkläre den Unterschied zwischen Parallelprojektion und Fluchtpunktperspektive. Nenne Anwendungsmöglichkeiten der beiden Darstellungstechniken.
- Skizziere einen quaderförmigen Gegenstand einmal in Parallel- und einmal in Fluchtpunktperspektive.

Aufgabe 3

Gegeben ist die Zeichnung eines quaderförmigen Gegenstandes in Zeichnung 1.

- Ermittle alle Fluchtpunkte möglichst genau (mind. 3 Hilfslinien).
- Markiere und beschrifte die folgenden Begriffe in der Zeichnung: a. Horizontlinie, b. Fluchtpunkt, c. Tiefenlinie, d. fliehende Seite.
- Bestimme, welche Seite stärker flieht und begründe kurz.

Aufgabe 4

Der Grundriss im Inneren des Gegenstandes in Zeichnung 1 zeigt ein perspektivisch richtig dargestelltes „Schachbrettmuster“. Wie wurde dieses konstruiert? Zeichne einige Konstruktionshilfslinien ein!

Entscheide dich für eine der beiden Wahlaufgaben

Wahlaufgabe 1 – (Grundlage ist Zeichnung 1)

Konstruiere aus den mit „Kringeln“ markierten Flächen an den Ecken vier „Innenpfeiler“ in der Höhe des Gesamtquaders. Dabei soll einer der Pfeiler an der Ecke A entstehen und nur halb so hoch sein wie die anderen!

Wahlaufgabe 2 – (Grundlage ist Zeichnung 2)

Stelle dir vor, die Linie L wird zwischen den Punkten A und B entfernt.

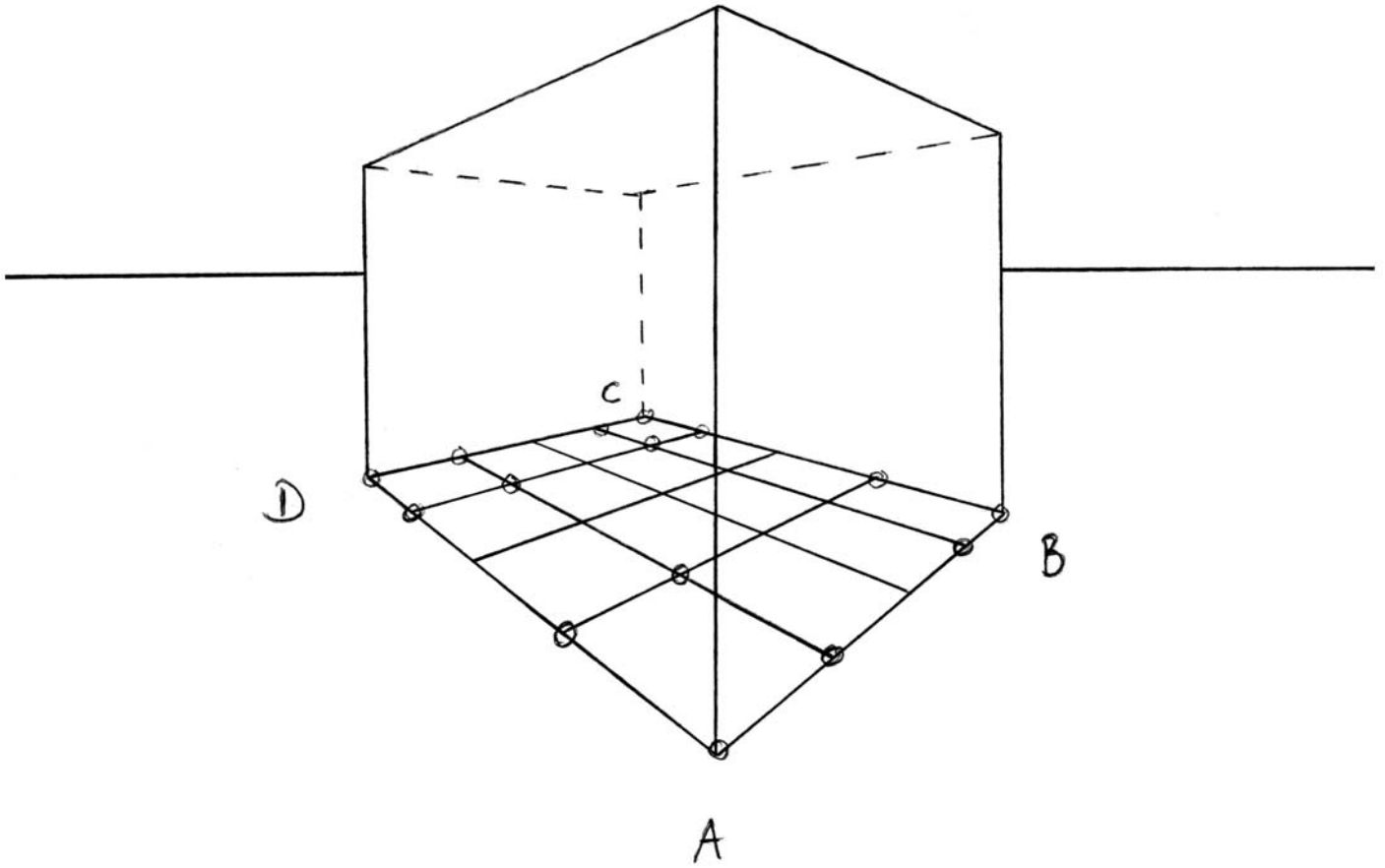
- Verbinde A und B mit F1 und F2.
- a und b sollen jeweils Flächen zweier kleiner Quader sein. Konstruiere die jeweils fehlenden Flächen mit Hilfe von Fluchtlinien und schraffiere sie.
- Welche Sicht ergibt sich auf die beiden Quader? Erkläre in wenigen Sätzen.



Viel   Erfolg!

Klasse 9y – 07. Dezember XXXX

Zeichnung 1



Zeichnung 2

