

# Klassenarbeit Nr. 1 (Kunst) in der Klasse 8

## – Bewertungsbogen –

Name:

<u>Bewertungskriterien</u>	<u>Wertung</u>
<u>Aufgabe 1</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Beispiele Bilderschrift: Vorteile</b> = ohne Vorkenntnisse verstehbar (1), leicht zu entwerfen (1) – <b>Nachteile</b> = Mehrdeutigkeit (Missverständnisse) (1), langsames Zeichnen (1), nur konkrete Begriffe lassen sich darstellen (1)</li> <li>• <b>Beispiele Buchstabenschrift: Vorteile</b> = hohe Genauigkeit u. präziser Ausdruck (1), geringere Zeichenzahl (1), hohe Schreibgeschwindigkeit (1), abstrakte Begriffe sind darstellbar (1) – <b>Nachteile</b> = wird nicht ohne Vorkenntnisse verstanden, verschiedene Schriftsysteme weltweit (1)</li> </ul>	9 P
<u>Aufgabe 2</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 Punkt pro richtiger Erklärung</li> </ul>	3 P
<u>Aufgabe 3</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 Punkte pro Beschreibung / Darstellung der Schreibeigenschaften</li> </ul>	6 P
<u>Aufgabe 4</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 Punkt pro Begriff</li> </ul>	4 P
<u>Aufgabe 5</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>1/2 Punkt pro Arbeitsschritt:</b> 1. Motiv überlegen, Entscheidung für Schwarz- oder Weißlinienschnitt 2. Skizze auf Papier in der Größe des Druckstockes anfertigen 3. Planung der einzusetzenden Messer 4. Skizze auf Druckstock übertragen 5. Schneiden des Motivs in den Druckstock 6. Gründliche Reinigung des Druckstockes, um Schmutz und Fett zu entfernen 7. mit Farbe gleichmäßig und vorsichtig einwalzen 8. Papier auflegen und drucken.</li> <li>• 2 Punkte für richtige Reihenfolge</li> </ul>	4 P 2 P
<u>Aufgabe 6</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 Punkt pro korrekter Nennung</li> </ul>	4 P
<u>Aufgabe 7</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erkennen des Vervielfältigungsaspekts</li> <li>• Nennung ästhetischer Qualitäten</li> </ul>	2 P 2 P
<u>Wahlaufgabe 1</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erkennen der Logik und korrekte Fortsetzung</li> <li>• Qualität und Idee der zeichnerischen Auseinandersetzung</li> <li>• Verbindung von Bild- und Buchstabenelementen</li> </ul>	2 P 2 P 2 P
<u>Wahlaufgabe 2</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erkennen der spiegelverkehrten Umsetzung</li> <li>• Zeichnerische Rekonstruktion, druckende Flächen, Hell-Dunkel-Umkehrung</li> </ul>	2 P 4 P
Darstellung: verständlich u. sprachrichtig, adäquate Nutzung von <u>Fachbegriffen</u>	2 P
<b>Gesamtpunktzahl</b>	<b>44 P</b>

Punkteverteilung	Notenschlüssel
44-37                      1	1                      0x
36,5-31                    2	2                      0x
30,5-25                    3	3                      0x
24,5-20                    4	4                      0x
19,5 -                      5	5                      0x

**Note:**

**27. Dezember 2yyy**